

Sumário

Desejo de ensaio

Tania Rivera

11

política e sociedade

Pacto edípico e pacto social: da gramática do desejo à sem-vergonhice brasileira

Hélio Pellegrino

27

Liminar

Contardo Calligaris

37

A segregação, uma questão para o analista

Caterina Koltai

43

Os choques da civilização

Sergio Paulo Rouanet

49

A era do trauma

Márcio Seligmann-Silva

59

Trauma e “cultura de extermínio”	67
Betty Bernardo Fuks	
Radicais, raciais, Racionais: a grande fratria do rap na periferia de São Paulo	73
Maria Rita Kehl	
A lógica do condomínio	97
Christian Ingo Lenz Dunker	
Violências, sistemas violentos e o horizonte testemunhal	109
Paulo Cesar Endo	
A terceira margem do rio	121
Elisa Maria de Ulhôa Cintra	
Homoerotismo: a palavra e a coisa	135
Jurandir Freire Costa	
Narcisismo e ideal do ego	141
Neusa Santos Souza	
O real e o sexual: do inominável ao pré-conceito	153
Marco Antonio Coutinho Jorge	
Introduzindo <i>O circuito dos afetos</i>	173
Vladimir Safatle	
escrita, arte e música	
O grafiteiro de Lascaux	193
Manoel Tosta Berlinck	
O conto machadiano: uma experiência de vertigem	197
Lucia Serrano Pereira	
O analista e as cidades	203
Marcus André Vieira	
Faster, faster, pussycat, kill, kill, kill!	211
Tales A. M. Ab'Sáber	
A vida escrita: relato de um passe	221
Ruth Silviano Brandão	

Glauber, o inconsciente, a política	229
Urania Tourinho Peres	
O encontro com o real da música e uma escrita nova para o sujeito	237
Renata Mattos-Avril	
A irregularidade da clínica	247
Célio Garcia	
A casa feita de nada — sonhos, cinema e ar	255
Andrea Menezes	
Antonio Manuel: corpo, memória e morte	265
Alessandra Monachesi Ribeiro	
Aimée Sélamor	285
MD Magno	
Uma escuta-olhar: a experiência do cinema	299
Miriam Chnaiderman	
Escrita: remédio ou veneno?	321
Ana Cecília Carvalho	
Rasura e angústia: a função do velamento do corpo	337
Ana Costa	
Solidão e alteridade em <i>A hora da estrela</i>, de Clarice Lispector	345
Mário Eduardo Costa Pereira	
O sonho se faz romance	361
Donaldo Schüler	
O afreudisiaco Lacan na galáxia de Lalíngua (Freud, Lacan e a Escritura)	371
Haroldo de Campos	
Psicanálise e teatro: o analista-ator	391
Antonio Quinet	
Políticas do híbrido, fluido e flexível: evitando falsos problemas	405
Suely Rolnik	

clínica, história e prosa teórica

O psicanalista na mídia	419
Betty Milan	
Leiga por rigor: o que é impossível regulamentar na psicanálise?	425
Luciano Elia	
Não conte a ninguém	433
Helena Besserman Vianna	
Os psicanalistas, a psicanálise e a filosofia	441
Luiz Alfredo Garcia-Roza	
A escrita em psicanálise	451
Joel Birman	
Por uma psicanálise irreverente	461
Paulo Sérgio de Souza Jr.	
Do analista desamparado	475
Jacques Laberge	
A hora dos arqueiros: considerações acerca de uma biografia de Freud	483
Emilio Rodrigué	
A vassoura e o divã	499
Gilberto Saфра	
AMORTE	511
Ivan Corrêa	
A querela das interpretações	521
Renato Mezan	
O umbigo de Freud	535
Richard Bucher	
Escutas em análise: escutas poéticas	553
Luís Claudio Figueiredo	
Outros ensaios indicados	573
Sobre os organizadores	579
Sobre os autores	581